



Communiqué de presse

14 septembre 2024

Press release

September 14th, 2024



Suivez l'actualité du festival

www.festival-deauville.com

Palmarès Awards

Le Jury de la 50e édition du Festival du cinéma américain de Deauville, présidé par Benoît Magimel, entouré de Ludivine Sagnier, Emilie Dequenne, Agathe Riedinger, Damien Bonnard, Lou Lampros, et Martin Bourboulon a décerné les prix suivants :

The Jury of the 50th edition of the Deauville American film festival, presided over by Benoît Magimel, with Ludivine Sagnier, Emilie Dequenne, Agathe Riedinger, Damien Bonnard, Lou Lampros and Martin Bourboulon awarded :

Grand Prix

IN THE SUMMERS d'Alessandra Lacorazza Samudio
(production : Lexicon)

Grand Prize

IN THE SUMMERS by Alessandra Lacorazza Samudio
(production : Lexicon)



Prix du Jury

THE KNIFE de Nnamdi Asomugha
(ventes internationales : Creative Artists Agency)

Jury Prize

THE KNIFE by Nnamdi Asomugha
(internationales sales : Creative Artists Agency)



Prix Barrière du 50ème, soutenu par le groupe Lucien Barrière

LA COCINA de Alonso Ruizpalacios
(distribution : Originals Factory)

50th Anniversary Barrière Prize, sponsored by Lucien Barrière Group

LA COCINA by Alonso Ruizpalacios

(distribution : Originals Factory)



Le Jury de la Révélation de la 50e édition du Festival du cinéma américain de Deauville, présidé par Alice Belaïdi, entourée de Emma Benestan, Iris Kaltenbäck, Karidja Touré et Salim Kechiouche a décerné les prix suivants :

The Revelation Jury of the 50th edition of the Deauville American Film Festival, presided over by Alice Belaïdi, with Emma Benestan, Iris Kaltenbäck, Karidja Touré and Salim Kechiouche awarded :

Prix Fondation Louis Roederer de la Révélation 2024

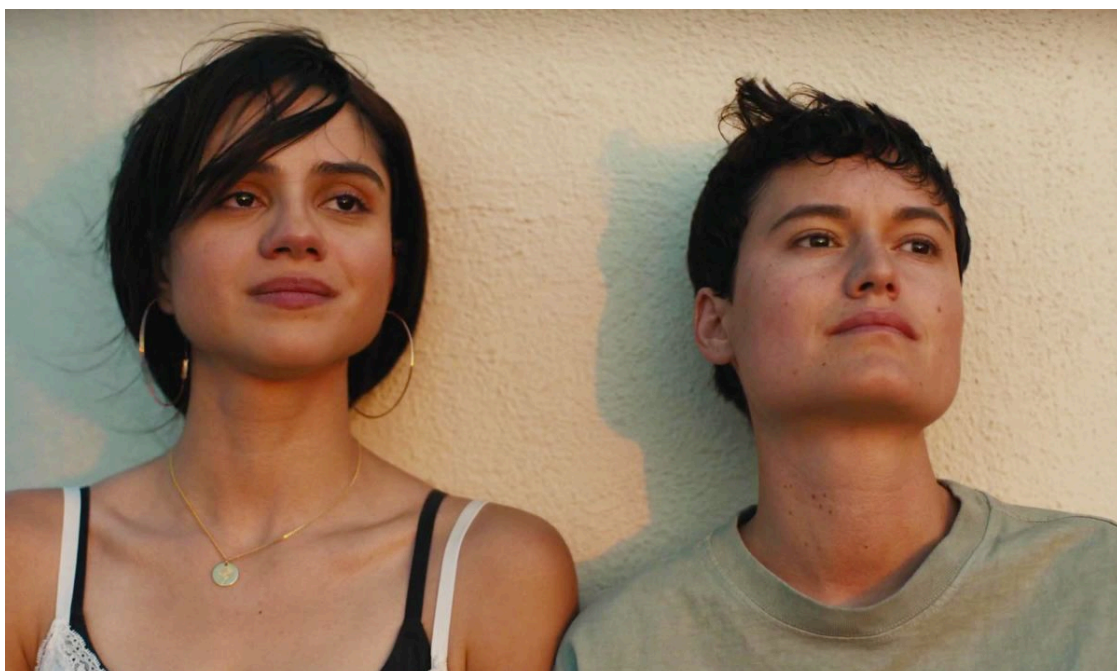
IN THE SUMMERS d'Alessandra Lacorazza Samudio

(production : Lexicon)

Fondation Louis Roeder Revelation Prize 2024

IN THE SUMMERS by Alessandra Lacorazza Samudio

(production : Lexicon)



Prix du Public de la Ville de Deauville
THE STRANGERS' CASE de Brandt Andersen
(ventes internationales : Mister Smith Entertainment)

Audience Award
THE STRANGERS' CASE by Brandt Andersen
(international sales : Mister Smith Entertainment)



Le Prix de la Critique, attribué par des critiques et journalistes, a décerné son Prix à

COLOR BOOK de David Fortune

(production : Color Book LLC.)

The Critics' Prize
COLOR BOOK by David Fortune
(production : Color Book LLC.)



**Le Jury du Prix CANAL + spécial 50e anniversaire, composé de 5
abonnés, a décerné son Prix à**

**THE SCHOOL DUEL de Todd Wiseman Jr.
(ventes internationales : Gersh)**

The CANAL+ Special 50th Anniversary Prize
THE SCHOOL DUEL by Todd Wiseman Jr.
(international sales : Gersh)



Prix d'Ornano-Valenti 2024
RABIA de Mareike Engelhardt
(distribution : Memento Distribution)
En salles le 27 novembre 2024

D'Ornano-Valenti Prize 2024
RABIA by Mareike Engelhardt
(distribution : Memento Distribution)
Coming in theaters on november 27th, 2024





Les trophées du Festival sont créés et réalisés depuis 2017 par l'artiste franco-américain Karl Lagasse. Pour cette 50ème édition, le plasticien, natif de Deauville, a imaginé et créé une sculpture de bronze intitulée Trophy: American Film Festival 50th Anniversary, exposée pendant 10 jours au Centre International de Deauville. L'artiste fait don de l'œuvre à la Ville de Deauville, qui a souhaité l'inscrire à son parcours de sculptures en plein air, rejoignant ainsi les œuvres de Philippe Valensi avec XY et de Louis Derbré avec Le Prophète et Le Guetteur. Le public pourra donc prochainement l'admirer à proximité des Planches sur la promenade Michel d'Ornano, dans un cheminement artistique qui relie la plage aux Franciscaines, illustrant la présence de l'art tant dans le musée que dans la ville.

KARL LAGASSE

[Télécharger le Palmarès](#)

[Télécharger le matériel presse](#)



Contact presse

Le Public Système Cinéma
+33 (0)1 41 34 22 42
presse@lepublicsystemecinema.fr



Centre International de Deauville

1 avenue Lucien Barrière - 14800 Deauville
Normandie, France



LE FESTIVAL REMERCIE SES PARTENAIRES

PARTENAIRES OFFICIELS



PARTENAIRES ASSOCIÉS



PARTENAIRES MEDIAS



Si vous ne souhaitez plus recevoir nos newsletters,
cliquez [ici](#) pour nous envoyer un email de désinscription.

Copyright © Festival du Cinéma Américain de Deauville
Si vous ne souhaitez plus recevoir nos newsletters, cliquez [ici](#) pour nous envoyer un email de désinscription.

LE PUBLIC SYSTEME CINEMA - 23/25 rue Notre-Dame-des-Victoires 75002 Paris - lepublicsystemecinema.fr - Société par Actions Simplifiée au capital de 263 760 euros - immatriculée au RCS de Paris sous le numéro 301 546 966.

Les informations recueillies par le formulaire sont enregistrées pendant une durée limitée de 3 ans et sont destinées à vous adresser du contenu pertinent. Conformément à la législation en vigueur, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification, d'effacement, de limitation, de portabilité, d'opposition, de ne pas faire l'objet d'une décision fondée uniquement sur un traitement automatisé et d'un droit de définir des directives relatives au sort de vos données après votre décès.

Si vous souhaitez exercer vos droits, il vous suffit de nous écrire par mail à contactus@lepublicsystemecinema.fr ou par courrier postal à l'adresse suivante : LE PUBLIC SYSTEME CINEMA, 23/25 rue Notre-Dame-des-Victoires - 75002 Paris

France. Dans les deux cas, votre demande doit être accompagnée d'une copie d'un titre d'identité signé.