

DEAUVILLE

44^e FESTIVAL DU CINÉMA AMÉRICAIN
DU 31 AOÛT AU 9 SEPTEMBRE 2018

▷ PRECIOUS MOMENT FOR ALL CINEMA LOVERS*

*un moment unique pour tous les amoureux du cinéma



Jacques Audiard, Joaquin Phoenix, John C. Reilly, Alexandre Desplat & Thomas Bidegain couronnés à Deauville le 4 septembre ★

« Le Festival du Cinéma Américain de Deauville crée pour la première fois cette année le **Prix du 44^e Festival du Cinéma Américain de Deauville**.

Celui-ci sera remis au film *Les Frères Sisters* de Jacques Audiard en présence de l'équipe du film, pour les qualités de sa mise en scène, pour la force de l'interprétation de quatre acteurs majeurs du cinéma américain contemporain - John C. Reilly, Joaquin Phoenix, Jake Gyllenhaal, et Riz Ahmed - pour saluer les producteurs, grâce à qui un projet si noble a pu naître.

Pour, enfin, célébrer une œuvre qui porte l'espoir d'un monde meilleur, d'une résipiscence possible. Pour toutes ces raisons, il nous a paru naturel qu'un tel travail soit récompensé d'une manière inhabituelle, originale et exceptionnelle. »

Bruno Barde, Directeur du Festival

« For the first time, this year's Deauville American Film Festival has created **the 44th Deauville American Film Festival Award**.

This award will be given to Jacques Audiard's film *The Sisters Brothers* in the presence of the film's team, for the qualities of its direction, for its powerful performances from four major actors of contemporary American cinema - John C. Reilly, Joaquin Phoenix, Jake Gyllenhaal, and Riz Ahmed - and to salute its producers, thanks to whom such a noble project could be born.

And finally, to celebrate a work that holds out hope for a better world, for a possible change of heart. For all these reasons, it seemed natural to reward such a work in an unusual, original and exceptional manner. »

Bruno Barde, Director of the Festival

LES FRÈRES SISTERS (*The Sisters Brothers*)

de/by Jacques Audiard



© Shanna Besson

INTERPRÉTATION | MAIN CAST John C. Reilly (Eli Sisters), Joaquin Phoenix (Charlie Sisters), Jake Gyllenhaal (John Morris), Riz Ahmed (Hermann Kermit Warm), Rebecca Root (Mayfield), Allison Tolman (la fille du saloon/*saloon's girl*), Rutger Hauer (le/*the Commodore*), Carol Kane (Mme Sisters/*Ms Sisters*)

DISTRIBUTION UGC Distribution

Charlie et Eli Sisters évoluent dans un monde sauvage et hostile, ils ont du sang sur les mains : celui de criminels, celui d'innocents... Ils n'éprouvent aucun état d'âme à tuer. C'est leur métier. Charlie, le cadet, est né pour ça. Eli, lui, ne rêve que d'une vie normale. Ils sont engagés par le Commodore pour rechercher et tuer un homme. De l'Oregon à la Californie, une traque implacable commence, un parcours initiatique qui va éprouver ce lien fou qui les unit. Un chemin vers leur humanité ?

Charlie and Eli Sisters live in a wild and hostile world. They have blood on their hands: the blood of criminals and innocent people alike... They have no scruples about killing. It's their job. Charlie, the younger brother, was born to kill. Eli, however, dreams of living a normal life. They are hired by the Commodore to find and kill a man. From Oregon to California, a ruthless hunt begins, an initiatory journey that will test this insane bond between the two brothers. A path that leads to their humanity?

Suivez l'actualité du Festival du Cinéma Américain de Deauville



@DeauvilleUS #Deauville2018



Festival du Cinéma Américain de Deauville (page officielle)



@deauvilleus

www.festival-deauville.com

RELATIONS PRESSE du FESTIVAL DU CINÉMA AMÉRICAIN DE DEAUVILLE

LE PUBLIC SYSTÈME CINÉMA Tél: +33 1 41 34 18 21 - presse@lepublicsystemecinema.fr